

## KẾ HOẠCH

### Tổ chức Hội diễn văn nghệ viên chức, người lao động UEH năm 2024

Thực hiện chương trình hoạt động công đoàn năm 2024 và chào mừng kỷ niệm các ngày lễ lớn trong năm; Công đoàn Đại học Kinh tế Thành phố Hồ Chí Minh xây dựng kế hoạch tổ chức Hội diễn văn nghệ viên chức, người lao động UEH năm 2024 như sau:

#### I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

##### 1. Mục đích

Chào mừng kỷ niệm 49 năm Ngày thống nhất đất nước (30/4/1975 - 30/4/2024), 138 năm ngày Quốc tế Lao động (01/5/1886 - 01/5/2024), 134 ngày sinh Chủ tịch Hồ Chí Minh (19/5/1890 - 19/5/2024) và 95 năm ngày Thành lập Công đoàn Việt Nam (28/7/1929 - 28/7/2024);

Tiếp tục thực hiện nhiệm vụ giáo dục toàn diện, xây dựng đời sống văn hóa lành mạnh trong nhà trường; tạo sân chơi bổ ích và góp phần rèn luyện tích cực, sáng tạo trong các hoạt động công đoàn; phát huy vai trò giáo dục thẩm mỹ, đồng thời phát hiện và bồi dưỡng những nhân tố mới có năng khiếu trong lĩnh vực văn hóa văn nghệ để phục vụ cho các sự kiện, lễ hội của UEH và hội diễn cấp trên.

##### 2. Yêu cầu

- Hội diễn mang tính quần chúng, rộng rãi, thiết thực, lấy nội dung và giá trị nghệ thuật làm tiêu chuẩn;
- Công tác tổ chức hội thi đảm bảo chu đáo, công bằng, nghiêm túc;
- Thí sinh tham gia với tinh thần tự nguyện, trong sáng, có sự đầu tư, chuẩn bị cho mỗi phần thi để góp phần vào thành công chung của hội thi;
- Các tiết mục, chương trình tham gia phải bám sát chủ đề, có nội dung phù hợp với môi trường giáo dục và văn hóa UEH, có tính nghệ thuật và hiệu quả tuyên truyền cao. Khuyến khích những sáng tạo mới, đáp ứng nhu cầu thụ hưởng văn hóa trong môi trường giáo dục.
- Các hoạt động trong khuôn khổ cuộc thi phải đảm bảo chất lượng, thiết thực, an toàn và tiết kiệm, tạo không khí vui tươi trên tinh thần “Đoàn kết - Sáng tạo - Thân thiện - An toàn”.

#### II. ĐỐI TƯỢNG, NỘI DUNG, GIẢI THƯỞNG

##### 1. Đối tượng tham gia

Viên chức, người lao động (VCNLD) đang công tác tại UEH. Riêng các tiết mục múa được huy động sinh viên UEH theo quy định sau:

- Tiết mục múa minh họa: Huy động sinh tối đa 02 sinh viên UEH, tối thiểu 01 VCNLD.
- Tiết mục tốp múa: Huy động sinh tối đa 04 sinh viên UEH, tối thiểu 04 VCNLD.

## 2. Nội dung

### 2.1 Chủ đề

- Ca ngợi quê hương, đất nước, ca ngợi Đảng và Bác Hồ;
- Ca ngợi về truyền thống dân tộc, truyền thống đấu tranh cách mạng;
- Ca ngợi cuộc sống, tình yêu ngành nghề, trường lớp, tình thầy trò;
- Ca ngợi tinh thần hăng say lao động, học tập, công tác của VCNLD.

### 2.2 Thể loại

Đơn ca, song ca, tam ca, tốp ca, hợp ca, múa, ca múa, nhảy hiện đại, hoạt cảnh, độc tấu nhạc cụ. Khuyến khích các tiết mục tự biên. Các đơn vị có thể đăng ký dưới hình thức sau:

#### ▪ Thi chương trình

- Mỗi đơn vị xây dựng một chương trình theo chủ đề tự chọn từ 03 đến 04 tiết mục có thể loại khác nhau, trong đó có 1 tiết mục múa độc lập/ nhảy hiện đại/ hoạt cảnh với tổng thời gian tối đa 18 phút.
- Đối với các đơn vị ít đoàn viên, có thể ghép tối đa 03 đơn vị để xây dựng một chương trình.

- **Thi tiết mục:** Dành cho những đơn vị không tham gia thi chương trình.

**3. Giải thưởng:** Gồm giải toàn đoàn và giải tiết mục các thể loại.

## III. THỜI GIAN, ĐỊA ĐIỂM VÀ ĐĂNG KÝ DỰ THI

### 1. Thời gian

- Thời gian duyệt chương trình và tiết mục: Ngày 13 và 14/5/2024.
- Thời gian dự thi: 18g00, ngày 15 và 16 tháng 5 năm 2024.
- Thời gian công diễn và trao giải thưởng: 18g30, thứ Sáu, ngày 17/5/2024.

**2. Địa điểm:** Hội trường A.116, 59C Nguyễn Đình Chiểu, P. Võ Thị Sáu, Quận 3.

### 3. Đăng ký dự thi

Cán bộ công đoàn tổng hợp danh sách đăng ký dự thi theo mẫu gửi kèm, gửi hồ sơ về văn phòng Công đoàn bằng bản giấy và gửi qua địa chỉ email [congdoan@ueh.edu.vn](mailto:congdoan@ueh.edu.vn).

**Thời hạn:** Ngày 15 tháng 4 năm 2024.

## IV. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

### 1. Thành phần Ban Tổ chức

- Đ/c Nguyễn Thiện Duy, Chủ tịch Công đoàn UEH, Trưởng ban;
- Đ/c Phan Thị Thu Hằng, Ủy viên Thường vụ Công đoàn UEH, Phó Trưởng Ban Thường trực;
- NS. Trần Anh Thanh Sơn, Phó Chánh văn phòng phụ trách Văn phòng UEH, Phó Trưởng Ban, phụ trách chuyên môn;
- Đ/c Quan Hán Xương, Ủy viên Ban Chấp hành Công đoàn UEH, Thành viên;

- Đ/c Quách Doanh Nghiệp, Ủy viên Ban Chấp hành Công đoàn UEH, Thành viên;
- Đ/c Huỳnh Thúc Định, Thành viên Ban Tuyên giáo - Văn thể, Thành viên
- Đ/c Lê Tuấn Hà, Thành viên Ban Tuyên giáo - Văn thể, Thành viên;
- Đ/c Lưu Mỹ Ngọc, Thành viên Ban Tuyên giáo - Văn thể, Thành viên;
- Đ/c Dương Ngọc Thắng, Thành viên Ban Tuyên giáo - Văn thể, Thành viên;
- Đ/c Nguyễn Quốc Việt, Thành viên Ban Tuyên giáo - Văn thể, Thành viên;
- Đ/c Nguyễn Thành Vinh, Thành viên Ban Tuyên giáo - Văn thể, Thành viên.

## 2. Thành phần Ban Giám khảo

Gồm những nghệ sĩ, nhạc sĩ có uy tín, công tâm và có kinh nghiệm, trình độ, năng lực chuyên môn cao về nghệ thuật và thực tiễn.

## V. KINH PHÍ

**1. Kinh phí tổ chức:** Trích từ nguồn kinh phí Công đoàn UEH.

### 2. Kinh phí hỗ trợ các đơn vị dự thi

- Đối với chương trình:  
Hỗ trợ kinh phí cho các đơn vị dự thi chương trình là 3.000.000 đồng/chương trình.
- Đối với tiết mục:
  - + Hỗ trợ tiền thuê phục trang cho các tiết mục dự thi múa, nhảy hiện đại, hoạt cảnh là 1.000.000 đồng/ tiết mục.
  - + Hỗ trợ tiền thuê phục trang cho tiết mục dự thi ca múa là 500.000 đồng/ tiết mục.
  - + Hỗ trợ tiền làm nhạc cho các các tiết mục dự thi đơn ca, song ca, tam ca, tốp ca, hợp ca là 300.000 đồng/ tiết mục.

## VI. TIẾN ĐỘ THỰC HIỆN

- 15/3/2024 - 31/3/2024: Xây dựng Kế hoạch tổ chức; Soạn thảo Điều lệ Hội diễn.
- 01/4/2024 - 04/4/2024: Phổ biến Kế hoạch, Điều lệ Hội diễn đến các đơn vị.
- 05/04/2024 - 18/4/2024: Tiếp nhận đăng ký của các đơn vị.
- 19/4/2024 - 29/4/2024: Thực hiện các công tác tổ chức Hội diễn.
- 30/4/2024 - 12/5/2024: Họp sinh hoạt Điều lệ và bốc thăm thứ tự dự thi;  
Công bố lịch diễn.
- 13/5/2024 - 17/5/2024: Chạy chương trình;  
Tổ chức các đêm thi;  
Công diễn và trao giải thưởng.

### Nơi nhận:

- Đảng ủy (để B/c)
- Ban giám hiệu (để biết);
- Ban Tuyên giáo - Văn thể CĐ;
- Các đơn vị Công đoàn;
- Website CĐ;
- Lưu: CĐ.

**TM. BAN CHẤP HÀNH  
CHỦ TỊCH**



**Nguyễn Thiện Duy**

## ĐIỀU LỆ

### Hội diễn văn nghệ viên chức, người lao động UEH năm 2024

*(Ban hành kèm theo Kế hoạch số 48/KH-CD ngày 26 tháng 3 năm 2024 của Ban Chấp hành Công đoàn Đại học Kinh tế Thành phố Hồ Chí Minh)*

#### Điều 1. Mục đích, yêu cầu

##### 1. Mục đích

Chào mừng kỷ niệm 41 năm Ngày thống nhất đất nước (30/4/1975 - 30/4/2016), 138 năm ngày Quốc tế Lao động (01/5/1886 - 01/5/2024), 134 ngày sinh Chủ tịch Hồ Chí Minh (19/5/1890 - 19/5/2024) và 95 năm ngày Thành lập Công đoàn Việt Nam (28/7/1929 - 28/7/2024);

Tiếp tục thực hiện nhiệm vụ giáo dục toàn diện, xây dựng đời sống văn hóa lành mạnh trong nhà trường; tạo sân chơi bổ ích và góp phần rèn luyện tích cực, sáng tạo trong các hoạt động công đoàn; phát huy vai trò giáo dục thẩm mỹ, đồng thời phát hiện và bồi dưỡng những nhân tố mới có năng khiếu trong lĩnh vực văn hóa văn nghệ để phục vụ cho các sự kiện, lễ hội của UEH và hội diễn cấp trên.

##### 2. Yêu cầu

- Hội diễn mang tính quần chúng, rộng rãi, thiết thực, lấy nội dung và giá trị nghệ thuật làm tiêu chuẩn;
- Công tác tổ chức hội thi đảm bảo chu đáo, công bằng, nghiêm túc;
- Thí sinh tham gia với tinh thần tự nguyện, trong sáng, có sự đầu tư, chuẩn bị cho mỗi phần thi để góp phần vào thành công chung của hội thi;
- Các tiết mục, chương trình tham gia phải bám sát chủ đề, có nội dung phù hợp với môi trường giáo dục và văn hóa UEH, có tính nghệ thuật và hiệu quả tuyên truyền cao. Khuyến khích những sáng tạo mới, đáp ứng nhu cầu thụ hưởng văn hóa trong môi trường giáo dục.
- Các hoạt động trong khuôn khổ cuộc thi phải đảm bảo chất lượng, thiết thực, an toàn và tiết kiệm, tạo không khí vui tươi trên tinh thần “Đoàn kết - Sáng tạo - Thân thiện”.

#### Điều 2. Đối tượng dự thi

Viên chức, người lao động (VCNLD) đang công tác tại UEH và các đơn vị công đoàn trực thuộc Công đoàn UEH. Riêng các tiết mục múa được quy định như sau:

- Tiết mục múa minh họa: Huy động sinh tối đa 02 sinh viên UEH, tối thiểu 01 VCNLD.
- Tiết mục tốp múa: Huy động sinh tối đa 04 sinh viên UEH không tham gia múa chính, tối thiểu 04 VCNLD.

#### Điều 3. Nội dung, chủ đề

1. **Tên chương trình:** Hội diễn văn nghệ viên chức, người lao động UEH năm 2024 (sau đây gọi tắt là Hội diễn).

## **2. Các tiết mục đăng ký tham gia Hội diễn có nội dung xoay quanh các chủ đề:**

- Ca ngợi quê hương, đất nước, ca ngợi Đảng và Bác Hồ;
- Ca ngợi về truyền thống dân tộc, truyền thống đấu tranh cách mạng;
- Ca ngợi cuộc sống, tình yêu ngành nghề, trường lớp, tình thầy trò;
- Ca ngợi tinh thần hăng say lao động, học tập, công tác của VCNLD.

## **Điều 4. Thể lệ thi**

### **1. Thể loại chương trình**

- Mỗi đơn vị xây dựng một chương trình theo chủ đề tự chọn từ 03 đến 04 tiết mục có thể loại khác nhau, trong đó có 1 tiết mục múa độc lập/ nhảy hiện đại/ hoạt cảnh với tổng thời gian tối đa 18 phút.
- Đối với các đơn vị ít đoàn viên, có thể ghép tối đa 03 đơn vị để xây dựng một chương trình.

### **2. Thể loại tiết mục**

Tiết mục tham gia Hội diễn bao gồm các thể loại: Đơn ca, song ca, tam ca, tốp ca, hợp ca, múa, ca múa, hoạt cảnh, nhảy hiện đại, độc tấu nhạc cụ. Khuyến khích các tiết mục tự biên. Mỗi đơn vị đăng ký không quá 03 tiết mục và không trùng thể loại dự thi.

#### *2.1 Đối với thể loại song ca, tam ca, tốp ca, hợp ca:*

- Các tiết mục tốp ca phải đảm bảo số lượng từ 4 - 12 người
- Đối với tiết mục hợp ca phải đảm bảo số lượng từ 13 người trở lên. Trong tiết mục Hợp ca phải đảm bảo có ít nhất 02 bè.

Ban Tổ chức không chấm điểm các tiết mục sử dụng người ngoài đơn vị hát trên sân khấu hoặc hát sau cánh gà.

*2.2 Đối với thể loại múa độc lập:* Các tiết tham gia ở thể loại múa độc lập có thể là múa đơn, múa đôi, tốp múa. Phần múa minh họa cho các thể loại khác sẽ không được tính là tiết mục múa dự thi.

*2.3 Đối với thể loại ca múa:* Nếu đơn vị đăng ký thể loại dự thi là ca múa thì Ban Giám khảo sẽ chấm điểm cả ca và múa. Lưu ý trong dàn dựng tiết mục ca múa phải hài hòa về ca và múa và số lượng diễn viên tham gia trong tiết mục.

### **3. Nhạc đệm, đạo cụ và trang trí sân khấu**

- 3.1 Về nhạc đệm: Không được sử dụng nhạc đệm đã thu sẵn lời hát (kể cả bè).
- 3.2 Về nhạc công: có thể mời người ở ngoài trường (trừ tiết mục độc tấu), nhưng phải đăng ký danh sách trước cho Ban Tổ chức và chỉ được thay đổi danh sách trước thời gian dự thi 03 (ba) ngày.
- 3.3 Về nhạc cụ: có thể sử dụng các nhạc cụ khác (như: cajon, guitar, piano, organ...) làm phần nhạc đệm cho tiết mục dự thi, nhưng phải đăng ký trước cho Ban Tổ chức và được thay đổi thông tin nhạc cụ trước thời gian dự thi 03 (ba) ngày.
- 3.4 Về thiết bị: Thiết bị của Ban Tổ chức chuẩn bị cho các đội dự thi gồm: 10 (mười) micro; hệ thống đầu đĩa DVD/CD, đầu đĩa mini disk, laptop, line âm thanh cắm guitar, piano điện, chân micro cho cajon, 02 màn chiếu cánh gà.

3.5 Về đạo cụ: Đạo cụ biểu diễn của mỗi đoàn trong phần biểu diễn dự thi (nếu có) chỉ được che khuất tiêu đề và sân khấu Hội diễn không quá 5 phút.

3.6 Lưu ý khác:

- Các đội phải có người phụ trách hỗ trợ kỹ thuật, ban nhạc, đạo cụ và bố trí thời gian ra vào không quá 5 phút tránh ảnh hưởng đến kế hoạch chung. Các đội có quyền bố trí phong cảnh cho phù hợp với chương trình của đội nhưng không làm ảnh hưởng đến các đội thi khác.
- Đĩa nhạc sử dụng dự thi sẽ nộp lại cho Ban Tổ chức để kiểm tra, nếu vi phạm sẽ bị trừ điểm theo quy định.
- Các đội sẽ được chạy chương trình với sân khấu thi trước thời gian biểu diễn do Ban Tổ chức sắp xếp.

## **Điều 5. Đăng ký dự thi**

### **1. Cách thức đăng ký**

Cán bộ công đoàn tổng hợp danh sách đăng ký dự thi theo mẫu gửi kèm, gửi hồ sơ về văn phòng Công đoàn bằng bản giấy và gửi qua địa chỉ email [congdoan@ueh.edu.vn](mailto:congdoan@ueh.edu.vn).

**2. Thời hạn gửi hồ sơ đăng ký:** Ngày 15 tháng 4 tháng 2024.

## **Điều 6. Thời gian và địa điểm**

**1. Thời gian:** Hội diễn được tổ chức từ ngày 15/5/2024 đến ngày 17/5/2024, lịch cụ thể như sau:

- Đêm thi: 18g00, ngày 15 và 16 tháng 5 năm 2024.
- Đêm công diễn và trao giải thưởng: 18g30, thứ Sáu, ngày 17 tháng 5 năm 2024.

**2. Địa điểm:** Hội trường A.116, 59C Nguyễn Đình Chiểu, Phường Võ Thị Sáu, Quận 3.

**3. Thứ tự chương trình tham gia hội diễn:** Căn cứ vào kết quả bốc thăm trong phiên họp ngày 07/5/2024.

## **Điều 7. Cách tính điểm tiết mục, điểm chương trình và điểm toàn đoàn**

**1. Có 3 loại điểm:** điểm tiết mục, điểm chương trình và điểm toàn đoàn.

- Điểm tiết mục (ĐTM): là loại điểm đánh giá chất lượng nghệ thuật của từng tiết mục, bao gồm sự biểu hiện nội dung và hình thức nghệ thuật do BGK đánh giá.
- Điểm chương trình (ĐCT): là loại điểm đánh giá toàn bộ chương trình biểu diễn bao gồm: chủ đề chương trình, nội dung biểu hiện chủ đề, nghệ thuật dàn dựng do Ban Giám khảo đánh giá.
- Điểm trừ (ĐT): là loại điểm đánh giá mức độ vi phạm của các đơn vị tham gia so với quy định chấm điểm, do Ban Tổ chức quyết định.
- Điểm toàn đoàn (ĐTD): là điểm chung, bao gồm hai loại điểm trên.

**2. Các công thức tính điểm:**

- Điểm tiết mục:  $D_{TM}$  = điểm trung bình từng tiết mục của các giám khảo
- Điểm TB tiết mục:  $D_{TBTM}$  = Trung bình cộng của các  $D_{TM}$
- Điểm chương trình:  $D_{CT}$  = điểm trung bình chương trình của các giám khảo
- Điểm trừ:  $D_T$  do vi phạm Quy định chấm điểm
- Điểm toàn đoàn:  $D_{TD} = D_{TBTM} + D_{CT} - D_T$

3. **Điểm chương trình (Đ<sub>CT</sub>)** chỉ được tính khi chương trình được coi là hợp lệ.
4. **Chương trình được coi là hợp lệ** khi trong chương trình có ít nhất 1 tiết mục múa/nhảy hiện đại hoặc hoạt cảnh. Thời lượng toàn bộ chương trình không quá 18 phút.
5. **Đối với chương trình có thời lượng vượt quá 18 phút**, khi tiết mục đang biểu diễn ở phút thứ 18 Ban Tổ chức sẽ cho phép biểu diễn hết tiết mục đó và chương trình sẽ bị chế tài theo khung trừ điểm. Các tiết mục còn lại (nếu có) sẽ bị hủy bỏ.
6. **Chương trình bị chế tài theo khung điểm trừ (Đ<sub>T</sub>) như sau:**
  - Không nộp hoặc vi phạm trong file nhạc các tiết mục dự thi trừ 2 điểm chương trình.
  - Vi phạm quy định, quy chế về thời gian chạy chương trình, thời gian có mặt dự thi trừ 0,5 điểm 1 lần vi phạm.
  - Thời gian của một chương trình được tính từ lúc người giới thiệu của đơn vị bắt đầu giới thiệu cho đến lời tuyên bố kết thúc chương trình của đơn vị. Nếu chương trình vượt quá thời gian quy định, sẽ bị trừ điểm vào điểm chương trình theo nguyên tắc:
    - + Từ 1 đến 2 phút: Trừ 0,5 điểm.
    - + Từ trên 2 đến 3 phút: Trừ 1 điểm.
    - + Từ trên 3 đến 4 phút: Trừ 1,5 điểm.
    - + Từ trên 4 đến 5 phút: Trừ 2 điểm.
    - + Trên 5 phút: Chương trình sẽ bị loại.

Các trường hợp vi phạm khác của Hội diễn, Ban Tổ chức sẽ họp và quyết định số điểm trừ của đơn vị tham gia tùy theo tính chất vi phạm.

7. **Đối với các đoàn vi phạm Điều lệ Hội diễn** về số lượng thí sinh tham gia, thể loại, trang trí sân khấu sẽ không được chấm điểm chương trình và không được xếp loại toàn đoàn mà chỉ được tính giải các tiết mục.

### **Điều 8. Ban Giám khảo**

Gồm những nghệ sĩ, nhạc sĩ có uy tín, công tâm và có kinh nghiệm, trình độ, năng lực chuyên môn cao về nghệ thuật và thực tiễn.

### **Điều 9. Giải thưởng**

Gồm giải toàn đoàn (giải chương trình) và các giải tiết mục các thể loại.

### **Điều 10. Tổ chức thực hiện**

Ban Tổ chức, Ban Giám khảo, các đơn vị và cá nhân tham gia cuộc thi căn cứ vào Thể lệ để thực hiện.

Đối với các nội dung khác xảy ra ngoài Điều lệ này, Ban Tổ chức sẽ họp và quyết định. Trong quá trình triển khai thực hiện nếu có vướng mắc, các đơn vị tham gia liên hệ với đơn vị thường trực là Văn phòng Công đoàn, Phòng A.104, 59C Nguyễn Đình Chiểu, Phường Võ Thị Sáu, Quận 3, TP.HCM - số điện thoại: 028.38231593 - Email: [congdoan@ueh.edu.vn](mailto:congdoan@ueh.edu.vn).

**BAN TỔ CHỨC**